



## DIE VEREINE INFORMIEREN



### Akkordeon-Spielring Umkirch/Gottenheim e.V.

#### Anspruchsvolles und vielseitiges Konzert

**Akkordeonspielring Umkirch-Gottenheim und Chor MixDur in der Kirche St. Stephan**

Bei seinem zweiten „Konzert in der Kirche“ stellte der Akkordeonspielring Umkirch-Gottenheim das Akkordeon in all seiner Vielseitigkeit in den Mittelpunkt. Mit einem anspruchsvollen Konzert begeisterte der Akkordeonspielring am Samstag, 7. November, die Besucher in der Kirche St. Stephan. Unterstützung hatte sich das Konzertorchester des Akkordeonspielrings beim gemischten Chor „MixDur“ aus Eichstetten geholt, der ohne Zögern zugesagt hatte, das Konzert mit seinem Gesang zu bereichern, wie der Vorsitzende des Akkordeonspielrings, Ralf Melcher, betonte.

Zum Auftakt des Konzertabends spielte das Ensemble des Akkordeonspielrings unter der Leitung seiner Dirigentin Petra Krumm die Banditenstreich-Ouvertüre von Franz von Suppé um dann mit „Il Postino“ (Querflöte Sonja Zeller) schon einen ersten Höhepunkt zu servieren, den Ralf Melcher „immer wieder anhören“ könnte: „Ich bin total begeistert.“

Der gemischte Chor „MixDur“ aus Eichstetten spannte dann in seinem Chorvortrag unter der Leitung von Anna Immerz einen „Bogen des Lichts“ – der von „Carriers of the Light“ (Text und Musik Jerry Estes) bis zum Klassiker „Die Rose“ reichte.

Das Konzertorchester des Akkordeonspielrings (Leitung Petra Krumm) füllte anschließend die Kirche mit einem dichten Klang, der bei der Suite „Ein Ballettabend“ (Rudolf Würthner) genauso eindringlich die Zuhörer berührte wie beim Konzert in F-Dur für Orgel und Orchester (G.F. Händel), bei dem Andrea Krumm an der Orgel für Begeisterung sorgte. Ein „Paso Doble“ von Peer Remar entführte ins sonnige Spanien und mit „Unter Donner und Blitz“, einer temperamentvollen Polka von Johann Strauß, führte das Orchester zum letzten Stück auf dem Konzertprogramm: dem 1976 veröffentlichten Klassiker „Music“ von John Miles. Durch das musikalische Programm führte humorvoll Yvonne Risch, die jedes Stück mit wissenswerten Details einzuordnen wusste.

Als Überraschung hatten Chor und Konzertorchester für das Konzertende „Heal the World“ von Michael Jackson einstudiert – eine Zugabe, die das begeisterte Publikum zweimal einforderte.

Vereinsvorsitzender Ralf Melcher dankte den Solistinnen Sonja Zeller und Andrea Krumm, der Dirigentin Petra Krumm für ihren unermüdlichen Einsatz, den Gastmusikern Uwe Krumm und Frank Schweier sowie Melvin Busch (Percussion) für ihre Unterstützung. Den Mitgliedern des Ensembles und des Konzertorchesters sagte er Dank für die Ausdauer bei den vielen intensiven Proben. Allen Helferinnen und Helfern, auch denen, die nach dem Konzert vor der Kirche bewirteten, dankte er ebenfalls für ihre Unterstützung.



*Freude nach dem gelungenen Konzert: Dirigentin Petra Krumm und das Konzertorchester des Akkordeonspielrings sind stolz auf ihre Leistung.*

### Badischer Landwirtschaftl. Hauptverband e.V. (BLHV) - Seminar für Pensionspferdehalter

Termin: Di. 15. Dezember 2015, 14.00 – 16.30 Uhr  
 Ort: Hotel Alemannenhof, Weberstraße 10, 79227 Schallstadt-Mengen  
 Referenten: Karl-Heinz Vollmer, Kompetenzzentrum Pferd in Marbach, Siegbert Lamparter, Fa. Patura,  
 Harry Walliser, Versicherungsberater beim Agrardienst Baden, Freiburg

Veranstalter: BLHV-Bildungswerk und BLHV-Freiburg

Anmeldung ist erwünscht an: BLHV-Bildungswerk, Merzhauser Str. 111, 79100 Freiburg  
**Fon: 0761-27133-225 Fax: 0761-27133-201, matthias.werner@blhv.de**